

Piove di Sacco
Novembre 2015 - Marzo 2016



PRESENTATA LA NUOVA STAGIONE DEL TEATRO FILARMONICO COMUNALE

**Tre le rassegne offerte per questa nuova stagione teatrale,
otto gli appuntamenti con la prosa, sei spettacoli di teatro amatoriale
e cinque domeniche per i più piccoli.**

*Tra i protagonisti principali della rassegna 2015-2016 Doppio sguardo
Marco Paolini, Ottavia Piccolo e le Belle Bandiere*

(Piove di Sacco, Padova, 15 ottobre 2015). Si apre il sipario sulla nuova stagione del **Teatro Filarmonico di Piove di Sacco**, che propone un cartellone ricco di spettacoli di qualità. Nomi come quelli di **Marco Paolini**, **Ottavia Piccolo** e le **Belle Bandiere** si alterneranno a spettacoli di ricerca ed eccellenze del panorama veneto contemporaneo. Rimanendo fedele alla sua tradizione il Filarmonico, offrirà, oltre alla prosa, gli appuntamenti con il **teatro amatoriale** e le **domeniche a teatro** dedicate alle famiglie. La stagione, che si svolgerà tra **novembre 2015 e marzo 2016**, è stata organizzata dall'Associazione Nuova Scena Saccisica in collaborazione con l'Assessorato alla cultura di Piove di Sacco e Arteven – Circuito Teatrale Regionale.

La stagione di prosa, fulcro della proposta culturale del Filarmonico, prevede ben **otto appuntamenti, dal 19 novembre 2015 al 11 marzo 2016**. *Doppio sguardo* è il nome di questa nuova rassegna, titolo che ricorda allo spettatore di non essere l'unico a guardare durante l'atto teatrale. L'osservazione diviene reciproca tra spettatore e attore dal momento in cui lo spettacolo prende vita e non soltanto, il teatro guarda alla realtà per raccontarla, il teatro dunque diviene specchio e riflette una sua visione uguale ma sempre diversa di quello che lo spettatore vive, creando così un eterno gioco di rimandi tra realtà e finzione. Questo il tema portante della **rassegna 2015-2016 Doppio sguardo**.

La stagione si aprirà il 19 novembre 2015 con **NUMERO PRIMO** studio per un nuovo *Album* di **Marco Paolini**. L'autore e attore veneto tra i più amati, porterà in scena il primo studio di uno spettacolo che riprenderà i fili di un racconto a puntate, cominciato con *Adriatico* e proseguito con altri importanti titoli quali *Aprile '74 e '75* e *Miserabili*. Al centro le memorie, i luoghi, le facce e le esperienze che hanno accompagnato Nicola, il protagonista, insieme a nuovi personaggi alle prese con il nostro presente.

Si proseguirà con un doppio appuntamento nel mese di dicembre, con **WONDER WOMAN** di e con **Antonella Questa, Giuliana Musso e Marta Cuscunà** il 2 dicembre 2015 e **DON CHICOTTE** di **Stivalaccio Teatro**, il 19 dicembre 2015. Sarà un trio tutto al femminile a portare in scena un originale *reading* su donne, denaro e super poteri, **WONDER WOMAN**, indagherà sui temi degli stereotipi di genere, lo spreco di talenti, la crisi di coppia e i diritti mancati, con la sottile ironia intarsiata di satira propria delle prodigiose Questa, Musso e Cuscunà. Sempre nel mese di dicembre saranno soltanto due cinquecenteschi sfortunati commedianti condannati di eresia, intrepreati da **Marco Zoppello** e **Michele Mori** di **Stivalaccio Teatro**, a mettere in scena le mille avventure del leggendario Don Chicotte insieme all'inseparabile Sancho Panza.

Dopo la pausa natalizia, venerdì 15 gennaio 2016, saranno **Ottavia Piccolo** insieme a **Silvano Piccardi** a portare sul palco del Filarmonico **ENIGMA**. Il testo di **Stefano Massini** per la regia dello stesso **Silvano Piccardi**, tra giochi di intrecci e di parole, racconterà di due personaggi, Hilder e Ingrid, dei loro legami complessi con la realtà di una Berlino a vent'anni dopo la caduta del Muro, e soprattutto con loro stessi. Venerdì 29 gennaio, con **BALCANIKAOS**, **Teatro Guascone** aprirà una porta un po' felliniana sui nostri scatenati vicini di casa. Il buon soldato Svejik (**Andrea Kaemmerle**) accompagnato dagli ottimi cinque musicisti kletzmer balcanici **Ras Kornika, Ivo Andreevic, Branca Ceperac, Jan Milo** e **Jvlasha Ivanova** trasporteranno il pubblico in un viaggio musicale e letterario attraverso l'est Europa.

Secondo appuntamento dedicato alla musica, il 12 febbraio 2016, sarà **LA TRAVIATA** della compagnia **Lirica.Mente**. Lo spettacolo, **scritto e narrato** da **Daniele Nuovo** insieme ad **Anna Zago**, al canto di **Sonia Visentin, Cristiano Langaro, Milo Buson** ed alle note suonate dal vivo da **Gerardo Felisatti**, offrirà un particolare percorso teatrale che porta alle famose vicende de la *Signora delle Camelie* di Dumas, attraversando le celebri arie verdiniane, fino ad arrivare alla vera protagonista di questa vicenda: la celebre cortigiana parigina Marie Du Plessis.

In scena venerdì 26 febbraio **IL NOSTRO AMORE SCHIFO** del giovane gruppo nato nell'ambiente culturale torinese **Maniaci d'amore**. **Scritto e interpretato** da **Francesco d'Amore e Luciana Maniaci**, per la regia di **Roberto Tarasco**, lo spettacolo è un'indagine sentimentale, dissacrante e corrosiva, sull'irrequietezza del finire della gioventù, fermata e illustrata, un istante prima che questa si trasformi nella tiepidezza e stabilità dell'età adulta.

A chiudere la stagione di prosa, venerdì 11 marzo 2016, **SVENIMENTI**, un vaudeville ispirato agli *Atti unici*, alle lettere ed ai racconti di Anton Čechov. L'omaggio all'autore russo **creato e messo in scena da Elena Bucci, Marco Sgrosso e Gaetano Colella**, è un racconto appassionato della vita dello scrittore, delle sue parole e di alcuni dei suoi personaggi. Basandosi in parte sulla biografia scritta da Irène Némirovskij, lo spettacolo, attraverso un colloquio tra personaggi realmente vissuti ed altri inventati dalla sua penna, mette in luce un uomo ed uno scrittore delicato e spiritoso, complesso e intelligente, rivoluzionario e profondo indagatore dell'essere umano.

Cinque le **DOMENICHE A TEATRO** dedicate ai più piccoli, dal 22 novembre 2015 al 6 marzo 2016, in cui titoli classici come **IL MAGO DI OZ** e **IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI**, si alternaranno a spettacoli di circo teatro e clownerie, per donare a genitori e figli la possibilità di passare una piacevole domenica pomeriggio insieme; fuori abbonamento sarà lo spettacolo **UN EROE SUL SOFÀ**, della compagnia **Madame Rebinè** (gli abbonati avranno diritto al biglietto ridotto speciale a € 4.00).

Sei appuntamenti con il **TEATRO AMATORIALE**, dal 28 novembre 2015 al 12 marzo 2016, tra i quali spuntano titoli legati alla tradizione dialettale veneta, commedie brillanti ed un particolare tributo ad un grande cantautore italiano, Giorgio Gaber. I sabati dell'amatoriale sono stati organizzati dalla Compagnia

della Torre e da La ribalta, in collaborazione con Nuova Scena Saccisica e l'Assessorato alla cultura di Piove di Sacco.

La **campagna abbonamenti** per la Stagione di Prosa, Teatro amatoriale e domeniche a teatro, inizierà **sabato 17 ottobre 2015 fino a venerdì 30 ottobre 2015**, presso la biglietteria del Teatro Filarmonico di Piove di Sacco oppure al Cinema Politeama; i prezzi degli abbonamenti, invariati dal 2007, sono di 70 euro per l'intero e 60 per il ridotto. Gli abbonamenti per l'amatoriale sono al prezzo di 30 euro.

A partire da **sabato 31 ottobre**, sarà possibile acquistare il **mini abbonamento** per la stagione di prosa, formula che prevede di poter scegliere cinque tra gli spettacoli in cartellone al prezzo di 50 euro.

I **biglietti** per i singoli spettacoli di **Doppio sguardo** saranno acquistabili da **sabato 7 novembre 2015**: l'intero è di 10 euro mentre il ridotto di 9, 15 e 13 per *Numero Primo* ed *Enigma*. Per l'amatoriale i biglietti sono a 7 euro, ridotto a 6, mentre per le **domeniche a teatro** ci sarà il biglietto unico a 6 euro.

Per tutti gli spettacoli di Doppio sguardo e Domeniche a teatro è possibile **la prevendita ON LINE dei biglietti dal Circuito www.vivaticket.it (sull'acquisto verrà applicato il diritto di prevendita)**. Sarà inoltre possibile acquistare i biglietti il giorno stesso dello spettacolo dalle ore 20.00, per gli appuntamenti del serale, e dalle ore 15.00, per i pomeriggi domenicali, presso la biglietteria del Teatro Filarmonico, salvo esaurimento posti.

Informazioni per il pubblico:

tel. 0495840177 - 0499708356 - 0499709319

www.teatrofilarmonico.it

www.arteven.it

www.comune.piovedisacco.pd.it

Informazioni per la stampa e accrediti:



NuovaScenaSaccisica

Marialaura Maritan

346/2279789

press.nuovascena@gmail.com